

NOAH E. COTSEN LIBRARY OF
YIDDISH CHILDREN'S LITERATURE

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
NO. 13037

MAYSELEKH IN FERZN

Der Nister

.



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org

אינהאלט:

א מעטע מײַט אַ בער	3
א תירבה	8
דאָס קעצל	12
ווינטער	19
דאָס צינעלע	25
דאָס הינטל	33
א מעטע מײַט אַ האָז	38
שרעטלאַך	43
מיזעלע-מיזעלע	46
דער שניי-באָק	49
ביים טײַך פּרת	52
א מעטע מײַט אַ האָן	56

אז אריין דאס האַנדעלע.
דאס האַנדעלע צו איר.
און נאך דך אן אַפענע
געלאָזן האָט די טיר.

אז אריין א שטילער מאן.
אליין און שטילערדייט.
אז צו באַבע צוגעגאן
און פליגל אויסגעשפּרייט.

אז געשטאַנען לאנג אזוי
ביי באַבע און ביי בעט.
און געשוויגן לענגער נאך
און גאָרניט נישט גערעדט.

ביי געקומען האַלבע נאכט.
געטאן דך האָט א דריי.
און צו האָן א ווינק געטאן.
און האַנדעלע — א קריי.

האָט געקרייט דאס האַנדעלע.
דך אָנגעגאסן דרייט.
אז אויף בעט דאן שטיל געווען —
די באַבעלע שוין טויט.

אז פון דאן און אלע נאכט.
און ווייסט זאָל עס זיין.
אז האַנדעלאַך די טוען דאן

וואס באדאנק די קינדער נאך,
אז און אז די קראנק.
וואס באדאנק אינגאנצן נאך,
אז צווישן זינט נישט לאנג?

אבער ער איז און ביימל —
עס ליפט זיך איבער אים
און שטיקט אים דאס קעפלע
פון שטייגל און דער קרום

עס קוקט ארויף און ליטעל,
און באפעלט און הארט,
סראכט דעם טייט און שטעפעלאך
פון באפעלט דעם הארט:

ווערדעט זינט באוואנדן עס,
דאס האנדעלט דאס ער,
אז די באנדט שלאפן זינט
מיט אריבער זיין שלאפן? ...

אז און די באפעלט
נעמען אז און עס
א טאג און צוויי דעם דריטן טאג,
און אלץ צו זיך געקומען.

אז אונזער דער דריטער טאג,
געקומען — איינשטענאנד
דאס די טיט פאפעלעך זיך

אין אזוי, אין אלע טאג.
דורך בידים אין דורך לאף,
אין אזוי, אין דעם טעג.
אין דעם טעג אין וואך.

גייט אראפ אין גייט אריין,
אין אלע טאג אויסטאג.
די באפעלע מיט האנדעלע,
די בלייבן דך געטאג.

אז אזוי אוועקגעגאן
יארן, יארן לאנג.
מאכט דך אפער אינעם אל גאך
די באפעלע ווערט קראנק.

ווערדסט וועט באדענק איצט.
אז באפעלע אז שלאף,
אין קיין קרובים האט די נישט —
אויף ביימל דאס עוף?

אז קיין קרובים האט די נישט,
אז קיינער קומט אריין,
אויסער נאכט אין פענסטערל,
פארטאג א בלויע שיין?

ליגט אזוי די באפעלע
אין שלאפערט אין אין בעט.
א גאנצן טאג צו דך אליין,
צו דך אליין אין רעדט:

האַט זי דאָך אַ האַנדעלע.
אויף בייזמל און עוף.
גייט ארויס און הייזעלע
און דורך טרעפּ ארויף.

אויף-ארויף, אויף ליטערל.
קוקט זי דך דארט איין
דורכן קליינעם פענסטערל
שלאגט דאָרט אָפּ אַ שיין.

שטייט דאָרט און אַ ווינקעלע
אַ שטייגערלע פאַרמאכט.
טאגט און נעכטגוט האַנדעלע
בייטאָ דארט און ביינאכט.

גייט זי דעם און האַדעוועט
פון ארבל און פון האַנט;
דאָס עופעלע, עס שרעקט דך גייט;
די באַזעלע באַקאנט.

עסט זיך עס, און פיקט זיך עס,
און כאַפט זיך עס, און שלענגט,
און מיט האַנערש אייגעלע
צו באַזעלע זיך ווינקט:

פיק און פיק און אילנדיג
מיט פיקערל און קאָפּ —
און צופורדן באַזעלע
גייט און שטוב אראַפּ.

א מעשה מיט א האז

איינס און איינס איז צוויי,
צוויי און איינס איז דריי —
האָב איך מיר א לידעלע,
לידעלע-לידעלע.

זינג איך מיר דאָס לידעלע,
הויב איך עס מיר אָן:
אויף אן אלטן בוידימל
האט געוואוינט א האן.

בוידימל אויף שטיבעלע
און שטיבעלע איז קליין,
האָט אן אלטע באבעלע
דארט געוואוינט אליין.

איז דער באָבע אומעטיג,
אומעטיג און וויסנט,
זוכט זי זיך און דרייט זי זיך,
דרייט זי זיך אומדעסט.

זוכט זי זיך אן ארבעט אײַם,
ארבעט זיך שוין שוואַך,
לייגט אוועק, פאַרטרעכט זי זיך.

נעמען ברוקן די דערצילן,
אין מיט קנעדער דך צו טיילן,
אלץ פון וועג און פון באשענעט,
פון געשטודעמט און געדענעט.

פון געשטראמען און געשטאנען,
וואו א לאנד ס'אז נאך פארהאנען,
וואו א ברג דך אפצוטיטעלן,
דארט געהאנדלט פערל קרעלן.

פערל קרעלן און די טענקען,
און אויף העלעלאך די הענקען,
און קיין קעגן קיין אינעם פארפעלן,
און בז לעצטע, בז מערסט צעטיילן.

אלץ ביי די נאך וואס געבליבן,
ברוקן טיילן און צענעבן,
דאן פארנעמען דך אויף פארן,
ווידער לאנג דרייסיג יארן.

צו דעם פירט און צום דערקל,
צו דעם טענק און צו דעם טענקל
און צווישן אהיים צו בייך,
צו דעם אייניקל מיט דייך.

שטיל אז נא און שטילער — דרויסן.
זומערלעכע א טאג א דריסן.
מיטדערשטאג דאן וועט און הימל
ערד און לאנד און זון און הימל.

זעהט דאן ים קיין פינגל-פליגל
און פון ווייט קיין שוף קיין זיגל
און אויף ברעג קיין ווינטן בלאקן.
ברעג אז פוסט און שטיל פארלאזן.

ליגן קינדער דאן פארטראכטע
פון דער זון און היץ פארשטאכטע
ליגן שלעפערס און וואכן
און פון זאמער זיך שטיבלאך מאכן.

מאכן שטיבלאך זיך שיינע
גרויסע מיטעלע און קליינע
און מיט זיי נאר זיי פארנומען —
פלוצלים בריקן דאמאָלס קומען.

פלוצלים קינדער זיי דערזעהן
מיט אמאל און זיך דערפרייען.
און זיי לויפן זיי אנטקעגן.
און איין אָטעם זיך דערפרעגן: —

פון געזען און פון געטעהן.
פון געהערט און פון געזעהן.
און אויף ים וואָס האָט געטראָפן.

קומען בריקן און אוקענס,
שטייען אויס דאָרט גרויס סענות,
גרויס סענות ברעטער-בריקן,
גרויסע אומגליקן און גליקן: —

בוואלעט, שטורמען, שטורעס-זונטן,
טיפע אָפּגרונטן און גרונטן,
רעגנס, מבוּלס, יאָגשוועטער,
גאָט און הימל ווער היטער...

שטייען אויס און קומען איבער,
און די דאנקען גאָט דערזענער,
דאנקען גאָט נאָך איבערקומען,
און די ווייטער, ווייטער שווימען.

שווימען ווייטער, אפט דך שטעלן,
און די האנדלען פערל קרעלן,
פערל קרעלן ביים אוקענס
פאר די ברענקענדער סענות.

און די צילן די און הענגען
בריסן, בייטשלאך די צו בריינגען,
שטורן, שטודלאך פערל קרעלן,
קרעלן קנדער וואויל געפעלן...

ווארטן קנדער די ביי ימקן:
בריקן לאנג דך, לאנג שוין וואמען,
קנדער ווארטן די שוין צייטן.

פֿיִים טײַך פֿרֶת...

פֿיִים טײַך פֿרֶת און טײַך חֶדְקֶל
וואוינט א שטעק דאָרט מיט א שטעקל,
שטעק אז קליין און שטעקל קלענער,
קלויבן ביידע זיי דאָרט שפענער.

קלויבן שפענער שטעקעם ביידע,
אז דער עלטערער דער זיידע,
און דאָס אייניקל — דער צווייטער,
מאכן זיי פֿון שפענער ברעטער.

און די ברעטער נעמען בינדן
מיט א נײַ מן שטריק ערשטענדן;
שטריק פֿון שטעקל־קליי און שטייג
מאכן קלאטשע־שטריק זיי נײַע.

ווערט פֿון ברעטער מינים בריקן,
נעמען שטעקעם זיי צעשיקן,
אויף חֶדְשִׁים און אויף יארן
אויף די וואַסערן צו פֿאַרן.

אויף די טיבלאך און אויף טעכער,
אלץ ארויף, ארויף און העכער,
בז און ים אריין צו שווימען
און און אוקינוס־ים צו קומען.

גייט ארויס דאן און שפאצירט זיך
טוטל און גלומט און שטום
און פון שניידקובאקן טראכט זיך
ערגען דרייען זיך ארום.

און דער שטאט און און און די נאכט
און דער נאכט און און דער קעלט.
אויף אינאיינעם דא א טראכט פון
פנים זינטער און דער העלט.

און אזוי א גאנצן זינטער.
און אזוי דאן נאכט אויף נאכט.
דאט דער גלומענעסט שפאצירט זיך
און פון גלומער געטראכט.

געשטאנען און מיט קעפערלע
דעם מענטש און קאפ געפירט.
פון אלטער באבערשערעכערן
אויף שפון צו אים געפירט.

געשפראכן האט האט לאנג אהן
דערנאך אז ד אונזער
אויף בודעם הארט פון אלטער מיל
פון זינער וויט אויף ברע ...

אז דער מענטש אראפגעגאן
פון ארט און פון דין שטיין.
און פון ברע און שטאט ארין
גענומען האט ער גיין.

ווי עס גיט א גולם דך —
פאמעלד, טריט ביי טריט,
האט דערגרייכט די מיט פון שטאט,
געשטעלט דך און דער מיט.

האט לבנה אים באשיינט,
באלויבטן און דין שטיין,
און פון דאן פארשפראכן אים
אויף נאכט ארוםצוגיין.

אז געווען פון דעמאלט אן,
אלע נאכט, ווען קלויסטער-גלאק
שלאגט אויס צוועלף, האלבע נאכט שון
גיט ארויס דער גלויבנדיק.

דער שנייבאק

דאָסן קינדער ווילטערצייט
אמאל אין אַ פארנאכט.
פון הייפנט שניי און באנקעלאך
א באק פון שניי געמאכט.

א גרויסן אומגעלומפערטן.
א גולשמענטש פון שניי,
זייס ברעג פון טיך פארפרידענעם
געמאכט אים האָבן זיי.

אין אנגעשפילט און אנגעפרידט
אויף קעלט זיך און אויף פראסט.
אויף נאכט און זיך אהיים געגאן
אין באק אליין געלאזט.

אז לבנה ארויסגעגאן
אין יענעם אויפערנאכט.
האט געטראָפן גולס שטיין
איבער טיך פארטראכט.

שטיל און גלייך און נישט געוויסט
געזעהן האט: אויף זיך קאפ
א שווארצע און א שוויצע
געשמאקען אז א ראב.

זיך מיט דיגעללאך, מיט וויזערס,

און מיט מעלערלאך פון הימל.

און מיט גאנצע קרענק פון שאלעכץ,

און מיט קעלער-דומק און יימל.

דעק מיט באָרשט און פעק מיט ייִמות,

און פון פויגל-מילך קאָמלעטן,

און מיט מאַרק-טעג און ייִדיש

און מיט סקריו פון מיר און בעטן.

אליין, וואָס סימול נאָר קאָן אויסריידן,

און אז געלט וועט אונז נישט בלייבן,

נעמען מיר זיך אלע פורים

גין גרובות פאר דיר קלייבן.

אלע יאָר און ביז דין עלטער,

און אז ציין וועט דיר נישט סטייגן,

זאָגן צו מיר אלע קינדער,

דיר דאָן לעמעטקע צו קרען.

האָט זי אויסגעלערנט טאָמער,
האָט זי „בריוולאך“ מיטגעגעבן,
וואָס אויף טאָמער'ש און אויף מערק'ש
אז אן זי געווען געשריבן.

אן זי אנגעזאגט, געלערנט,
וואָס צו טון מיט זי זאָל מ'זל,
אן פון דעמאלט, אן מע ווייסט שוין,
וואוינט א שפרעכער אן דעם הייזל.

קומען קינדערלאך מיט ציינדלאך
אויף א האר, ווען זי שוין הענגען,
קום וואָס האלטן זיך און שאקלען
אן צום אייזעלע זי בריינגען.

אן זי שטעלן זיך אנדער
אן זי אייגעלאך זי הויבן,
אן זי הענטעלאך פארלויגן
אן זי זאגן שטיל מיט גלויבן:

מזל-מזל, גרויסער שפרעכער...
ציינדל-ציינדל מיר דיר ווארפן
אן מיר בעטן זיך אן אנדערס
אונז אן איזערנס צו שארפן.

אונז אן איזערנס צו געבן: —
מיר דיר — זיך, און דו אונז — אייזן.
און דערפאר זיך גאנצן לעבן
נעמען אונזער זיך צו שפייזן.

מיוזעלע-מיוזעלע

אין א פעלדל, צי אין א וועלדל,
שטייט אויף הונדערטס א הינדל,
האט גשוואונט אמאל, דערציילט מען,
דארט א קעצל מיט א מינדל.

האט געליבט די קאץ דאס מינדל
און פון ארבל פלעגט עס שפילן,
האט געקליידט עס און געשייבט עס
קליינט שיבעלאך פון איין.

אז געגאן מיט דעם אויף שמחות
און אויף חתונות און ברותן,
אזוי לאנג מיט דעם געשלעפט זיך,
בז מיהאט שיבעלאך צעריסן.

דעם טוץ מינדל אויפן אויוון...
אז די קאץ אוועק מיט קאטער
אויף א שפודן זיך אויסצולערנען
ביי דעם שפרעכער, ביי דעם מאטער

פאר דעם מינדל אויף צו לעבן,
עס זאל קאנען זיך פארדינען,
בזן מויל אריין זאל האבן,
אויפער בערדל זאל דעם רינען.

האט גענומען רוחל
וויינען דאן און קלאָגן.
און פאר יענעם מענטשן
קריגעלאך צו טראגן: —

די מיט אלעם גוטן
און מיט גאלד און דענדלאך.
און די אלע טעפלאך.
קריגעלאך מיט פענדלאך —

און פאר מענטש געשטעלט וך
קלאָגן וך און בעטן.
צו די פיס אים פאלן
און נישט אפצוטרעטן.

האט דער מענטש אים דעמאלט
קאפעלויש געגעבן
און אז וויך געבליבן
אויפן גאנצן לעבן.

אָט אזוי דערציילט מען
אז אמאל געווען —
יידעטעלאך און היידע.
רוחלאך, שאלעמוק.

און מיט גאלד און זילבער
און מיט גוטע שטיינער.
און פון דעם באהעלטעניש
ניט געוואוסט האט קיינער.

פלעגט זיך אמאל מאכן
אין די שטיל-ביינאכטן.
פלעגט מען דאן דערזעהן
א שרעטעלע פארטראכטן.

ס'פלעגט פון דרייערד אדירסגין.
שטיל אין שטוב שפאצירן, —
פלעגט מען עס פארנארן.
פלעגט מען עס פארפירן.

ווער ס'איז קלוג געוועזן.
האט געלאזט עס גייען.
איבער שטוב שפאצירן.
איבער שטוב זיך דרייען.

און אליין גענומען
אין דער שטיל צו קוקן.
און אזוי פאמעליך
שטיל צו דעם זיך רוקן.

און דערנאך — און פלוצים...
זיך א ווארק געניפן.

שרעטעלאך

אין אן אלטע צייטן.
אז אסאך געווען
שבעטעלאך און דרעכע,
העללאך, שאלעמוך.

האָבן די געטראָגן
אויף די קעפּלאך קליינע
קאפּעל־וויסלאך־מעלאך,
מעלאך אַווינע.

דיינען רייך געווען
קליינע די פאַרשוינען,
האָבן אויסגעקליבן
אונטער דרעכד צו וואוינען.

פלעגן די זיך האלטן
אונטער דרעכד אן שטיבער,
אן די מיטלעכער,
אן די שטורעם־גריבער.

האָבן דאָרט געהאלטן
קריגעלאך מיט פענדלאך
און אַווינע מעפעלאך
אנגעשט מיט רענדלאך.

און פון דעטאלט, און פון דאָרט,
אז אױף אלע יאָרן —
האָל-קעפל, קעפל-קרויט
דיינען גרעט קיין פארן.

און אזוי דך פארגעשטעלט,
און אזוי געשטאנען,
האָבן עלטערן געקוקט
און די ניט פארשטאנען.

און דערנאָכדעם, אז דערקענט
האָבן זון דעם פיינעם,
און די משפּחה דך דערוואָסט
מיט אנטלויפן דינעם.

האָבן באלד אים צוגערייט
האַנדפּסך א רעכטן,
פאר אנטלויפן און פאר נאכט
און פאר גאנצן נעכטן.

דינען באלד אוועקגעגאן
און גערופן אלע
קרובים־האָן פונם וואַלד
צו די קוקן־פּלה.

און גענומען האָבן שטיל
ריטלאך אָנגעריסן,
און דעם קתנדל, דעם האָג,
פיין אריינגעשטיסן.

און די פּלה האט געקוקט
און געטאָן דך שעמען,
און צו וויינען נישט געהאט.
קלאָנגן דך פאר וועמען...

דיינען קרובים איינגעגאן.
און דערויף באשטאנען.
האָבן באלד אַרויסגעשיקט
סאַרווערס, פֿיז און פאנען.

פֿיז און פֿלייט און וואס מע דארף.
אלע מינים סאַרטן.
פלאַך, שטראָדל, לעקעכער,
לעקעכער און טאַרטן.

אלץ צו סעודה צוגעגרייט —
פֿלייזער אויף צו שפּילן.
התן-פֿלח זאלן גוט,
ליב און וואויל זיך פֿילן.

און אַ שטיט האָט געבראַכט
חופּה מיט פֿיר שטאַנגען,
האָט מען הַתּוּקָה געשפּילט,
אז די נאכט פאַרגאַנגען.

און אויף מאָרגן אינדערפֿרי
האָבן הַתּוּקָה
זיך געזעגנט מיט דער קרויט
און מיט קעפּלאַך אלע.

און אלץ אוועקגעגאן.
לעקעך מיטגענומען.
און זיך אליינס און וואלד

אין דערנאכדעם דוך געבראכט
שטיל האט אין א גארטן,
צווישן היפטלאך, צווישן קרויט,
אין געלאזט דוך דארטן.

אין די בלעטער, וואס געדיכט,
ביסט געבליבן שטין,
האסט דך לאנג אדומעקוקט
אין דערנאך דערזעהן: —

אין די בלעטער פון דעם קרויט
צווישן קעפלאך אלע
א קליין קעפעלע א שינס, —
האדעלן א בלה.

ביסט צוגעגאן צו דעם
אין דערביי געשטעלט דך,
האט איר ביידע דך דערזעהן,
ביידע אז געפעלט דך.

האדעלעך קעפלעקרויט —
דינט איר דך געפעלן,
האט איר ביידע אפגעזעהט
באלד א דאס שטעלן.

אין דערנאכדעם אין געגאן
קרויטס אנצוהאנגן, —
האט די בלה דאן אליין
דך דעם שלעס געזאגט.

א מעשה מיט א האז

דאָזל האָזל גי ארויס.
באויל זיך מיט דיר טיילן.
וואָס די קינדער וועגן דיר
טוען זיך דערציילן:

אז דו איינמאל א בינאכט
האַט מיט דיר געטראָפן.
טאטערמאמע נישט געפֿרעגט
ביסט פֿון וואָלד אנטלאָפֿן.

גיד און גיד און שטילערהייט
ביסט און פֿעלד געקומען.
האַט דיר פֿלוצים אויפֿן וועג
דאָרט א רוח פֿארנומען.

און גענומען האָט דיר דאָן
לאנג און לאנג צו פֿירן.
און אין מיטן אינס וועג
פֿנים דיר צו שמידן

מיט א שמידעכיקן מיט א באַרשט
און מיט מינים זאכן.
ווי א רוח און ווי ער קאָן.

„איר, ברודער-הונט, איר, יאטקע-הונט,
וואָס הונטל האָט צעריסן,
דאָס הונטל גריסט איך אלעמען,
איך אלעמען לאָזט גריסן.

איך אלעמען, וואָס איר זייט דא
פאַר מיר צונויפגעקליבן,
א קלייניקע צואהלע
דאָס הונטל האָט געשריבן.

עס שרייבט דך אן צואהלע,
דאָס הונטל לאָזט איך וויסן:
דאָס פלויעלע האָט, אָמת, דעם
אן פעלעבל געביסן, —

דאך הונט זינען קיין ברודער נישט,
נאָר הונט, ווי איר, אזוינע,
אויך אייגן-פעל זקן מַסְחָר נישט,
און הונט-שלעגער — קין קונדע.

געקומען און דך אָפּגעשטעלט
אויף יאטקע-פלאץ. אויף מיין
מיט שמעקעלאך, פיל שרעקעלאך
גענומען האָט דאן ייִדן.

צו ייִדן, און אויף פֿירקעלע
צו פֿירקן און צו פֿירקלען,
און קלעפעלאך, ווי קירקעלאך,
געמאַכט אויף דעם דך קירקלען.

און לאנג, און לאנג געפֿורקט אַזוי,
און הינט האָט איינגעלאָדן,
דעם הינטלס אַלע ברויטער-הינט,
חברים, קאמעראַדן.

געפֿורקט, געפֿורקט, געפֿורקט די,
און זאָלן הינט דערהערן: —
ער האָט עפעס, ער וויל עפעס
פֿון הינטל די אויפֿקלערן.

ער האָט פֿון פעל פֿון הינטעל
דאָס פֿירקעלע געמאַכט דך. —
ער האָט דעם ערשטן פֿירק געמאַן,
האָט פֿירקעלע צעלאָכט דך.

צעלאָכט און אים געוואונטערט:
צו גיזנט זאָל ער דאָס מראָגן,
אויפֿקלערן.

צו שטויסן דך, צו שטופן דך,
צו שלאגן און צו רייסן,
און איך דונט פון דעם אנדערן
דאן שטיקער פעל צו ביסן.

אין גיבעניש, אין אילעניש,
אין באפנדע דך באפן,
א ביסן אויך פון הינטעלע
און גרויסגעדראגט דערטאפן.

דערטאפן און אוועק מיט ביס,
און ערגעץ דך פארקלייבן,
נא ווינקעלע באהאלטן דך,
אליין מיט דך נאך בלייבן.

און שטיל, און שטיל, און לאנג אזוי,
און הינטיש דך פארגעסן: —
האפן דונט אזוי דאס הינטעלע
אינגאנצן אויסגעשעסן...

דאן קומט צוגיין דער הינטערשטענע,
אז הינטערשטענער געקומען,
א פירקל מיט צוויי שטעקעלאך
פון דריידעם האט מיטגענומען.

דאס פירקעלע אויף האלד ביי אים,
אויף שטריקל אז געהאנגען,
געשאנגען אז אזוי יאמערס ארויף

ארויס... אוועק... און גיד, און גיד,
און לאנג אזוי געלאפן.
געקומען אד און יאטקע אריין,
צו יאטקע-הינט געגראפן.

גענומען האָבן יאטקע-הינט
דאס הינטל דאן באשטעקן.
און פון דעםס הילף-וואונדערלייט
די וואונדן אפצולעקן.

געלעקט, געשטעקט און יעדערער
פארגרינגערט האָט אביסל,
ווער מערער און ווער ווייניגער,
ווער קעפל און ווער פיסל.

א טראָפן נאָך א טראָפּעלע,
א לעקל נאָך א לעקל;
דאן ווייניק הינט באפאלן דאָס
פון קעפל ביזן עקל.

און האָבן דאָס באלאגערט שוין
און איינגארומגענומען
און יעדער האָט שוין געהענטער
געוואלט צו דעם צוקומען.

צו קעפל ווער, צו דיטעלאך,
צו ביכל ווער, צו רופן —

דאס הינטל

איד קאן איצט נישט דערציילן איד.
איד קאן איד איצט נאר זאגן:
א הינטל האט א פלועלע
אין פעל אמאל געטראגן.

דאס פלועלע דעם הינטלע
דערקוטטעט האט געביסן;
דאס הינטל האט דאס פעלעכל
די הויט אויף זיך צעריסן.

צעריסן—און אוועקגעלאזט
פון הויף זיך איבער הויפן.
דעם הינטלענער דאס פעלעכל
די פעל פון זיך פארקויפן.

האט הינטלענער געקויפט די פעל
פאר הינטלע צוויי גילן.
פאר שטעקנס און פאר בילעוועס.
אויף וואַסן און אויף בילן.

אז הינטלע ארויס אָהן פעל.
אָהן הויט און אפגעשונדן.
וואונד־פליישקריט ארויסגעזעהן.
פול בלוטיג־הוילע וואונדן.

האט געשען צינדעלע
מיט קעפעלע א דריי
האט געלאזט די הענטערלאך
ביי ברודעלע האט זי.

אז ארויס פון צינדעל
און הענטערלאך און הייל.
און עס שלאפט דאס ברודעלע
זיין טוט און שטיל און האיל.

שלאפט און שלאפט און בראפעט זיין.
דאס מעסטלע אז ארויס. —
אז פון ברוהל צינדעלע
און הענטערלאך ארויס.

נעמט ארום פון קאלדעלע.
צו ציגלע שטרעקט אויס
אין אזוי פאמליכן —
אינאנצן שוין ארום.

לייגט זיך אויף דעם ציגלעם
אויף הערנעל אויף קליינס.
נעמט אזוי פארמאכן זיך
אין אייגלע שוין איינס.

שפערעכט זיך הייטער ציגלע —
א הענטלע א צווייטס
צו דעם צווייטן הערנעל.
פון ציגל אנגערירטס.

האלט שוין ברוהל הערנעלאך,
די הענטלאך אויף דו.
אז ביי ברוהל ציגמאכט
די אייגלאך שוין צוויי.

שלאפט אין שלאפט אין בראפעט שוין,
די אייגלאך שוין צו.
אין אזוי נעט שלאפן לאנג
אין פאלאצול אין דו.

וואסדעט מיט דא ציגלע
מיט הערנעלאך אצינד.
אז זי האט פארשפראכן זי

האָב דערום געזיגט נאָך דאָס
א. ציגלע דו מיין
געזעטט נאָל דין דין אַנקומען
דין אַנקומען נאָל דין

האָט דאָס ציגל איינגעזאָרט
אוי און טייל געהערט.
און דערנאָך צו זינגט פֿאַר
צו מוטער זיך געהערט.

האָט געהויבן בריינגען זיך
און פֿירן זיך צום זיין
און אליין צו לאָזן זי —
ברודעלע מיט ציגל.

האָט מען די איינגעזאָרט
אין צימער און געזאָרט
און אליין איינגעזאָרט
און די טייל פֿאַרזאָרט.

אין געקומען ציגלע
צום זיגל צוגעזאָרט.
און פֿאַר קליינעם ברודעלע
טייל געזעטלט זיך דאָן.

אין גענומען שפּעטען דאָן
אין שפּעטענדיג געקוקט.
זי דאָס קינד אַ הענטעלע
א. דייגלע דאָרט דוקט.

אין דאָס געהערט, די גייסט ארום
אין וואַנדערט אים איין וועלט,
אין גייסט פון אלע קריסטענער
אין גראַן פון דעם פעלע.

געווען ביסט איין ביי שפּיעלערנס,
ביי שטויק-מאָנער גרויס,
אין אלע שפּיון וואַלסט
אין לערנט די דך אים.

האַסט שטודירט, קענען
אין שפּיון פון גוטראַט
פאר קענען, פאר עלטער
פאר יעדער, וואָס טוט —

די גייסט פון אלץ געהערט פון אלץ
אין אלעם וואו מע קומט,
האַב איך נאָך דיר א ווינטער
א ווינטער געזיכט.

אין דאָס א פּעל קענען
געווען צו מין מאַן,
אין גרויס איז דאָס א פינגערנס,
א ברויטלע א שפּאַן.

מאכט עס פון געווען אן
קין אויגעלע גייסט צו
אין עס געמט קין שלאָק עס נישט,
גייסט גייסט פון קין דאָס.

ישיבת דוד מנחם, ישיבת דוד:

בענין אהרן געזינקט

דאס זיך ארומגעבן

אין פאר צו געבן.

החלטתו של בית דין

ה'תשנ"א - תשנ"ב

את המזון והחלב

אין די ייטש זיך אהן . . .

אין געזען זיין

— 2 —

SECRET

צו איינפירן אין צו זיי.

דאס באקאנטע ציטל

אין שווען צווייטע אלט

§ יונת בל-היתביק

מן שנין שלום אן וואלד.

✽ זינגט פריד ✽ זאמעלט

א. מאמעלע פון קנדי.

וְיָנֻחַ אֶת-רֹאשׁוֹ בֵּין יָדָיו

אמר ושמעתי עלך

דאס צו זיין אים זעהנע:

אז, ציטלע, דו מיין.

אז אדוק איך טרעפלאך

צו טיר, האט צוגעמאכט.

האט איר קול דאס ווידערקול

אן פאלאן אייגעלאכט.

האט געקלינגען פוטשקייט דארט

מיט פאלאן אן מיט שלאס.

אן מיט האלד אן יעדעלע.

מיט בייעלאך אן גרא.

נעמט דאס ציגל קלאפן דארט

מיט הערענדל אן קאפ.

אן געיארט, אראפגעקוקט

מיט אויגן אן אראפ.

האט די טיר געשטן דן

אן שטיל, אן איך איר

האט א מענטש באזיין דן

איך שטיל דן אן איך טיר.

פרעגט דער מענטש ביי ציטלע

„דאס ציטלע האט דאדזש“

אן באקוקט א שטריימער ד

אן הערשט אן טארף.

קוקט אראפ דאס ציטלע

אן ענטפערט נאריט נישט.

אן דעם קאפ אראפגעלאזט.

אז געמאכטן ציטעלע
געקומען אז צו גיין
בז צו זינעם טיטעלע —
געבליבן אז עס שטיין.

האט גענומען היטן זיך
פאר איהן און פאר לייט
און אריינצוקוקן זיך
מיט קערפערל און דייט.

און אזוי זיך אפגעצוקט:
זיך צווישן פון שלאגן.
און איהן איינגעזאן
נאך איהר און נאך נאך.

אז איהן שטאנן טעטעקעלע
איהן זאמדיק געזאן.
און א שטילן העלדעלע
געקומען אז עס דאן.

און באהאלטענע שטילן דארט
מיט צייטעלאך וואס קליין
האט געטראפן העלדעלע
און שטילקייט דארטן שטיין.

האט געלאזט זיך ציטעלע
און העלדל און און דאס
און דאס וואס א פאלאסל.

דאס ציגעלע

פאַרט דאָס ווייטע ציגעלע
אויף ווייטער וועלט אַדום,
פאלט ביי דעם און מיטן ווייט
הוצאות פאלט דעם אויס.

לאזט זיך עס צופוס אויפן
מיט ווייט זיך און ביי ווייט
זיט זיך עס פאמעליכן —
דאס ציגעלע האָט זיט.

הענט ביי דעם א טאָרבעלע
מיט ברייטעלע און וואלן
אין אויף האַל א שניידעלע
א קייטעלע אויף האַל.

וואָס גענומען ציגעלע
האָט אויף ווייטן ווייט
אין א ווייט שלוחותל
אויף יאָרן און אויף טעג.

אויף די ווייטע ווייטן דאָרט
אין אויף באַרג און טאָל
צו א שמאָלן שטעקעלע
א שטעקעלע וואָס שמאָל.

מל-טוב און מל-טוב!
און אלע זאלן וויסן.
פארן ווער-לעב גייט אויף.
בענטשט מען חודש ניסן.

אט אזוי, אזוי שרייב אן
קינדער און דעם קארטל
אך, דער אלטער, אגעטאן
ווינטער-פעלן און גארטל.

דאס ציגעלע

פאַרט דאָס ווייסע ציגעלע
אויף ווייסער וועלט ארויס,
פאלט ביי דעם אן מיטן וועג
הוצאות פאלט דעם אויס.

לאָזט זיך עס צופוס אויפן
מיט וועג זיך און ביי דעם
גייט זיך עס פאטעליכן —
דאָס ציגעלע האָט צייט.

הענגט ביי דעם א טאדעלע
מיט ברויטעלע און זאלק,
און אויף האלד א טינדעלע,
א קייטעלע אויף האלד:

וואָס גענומען ציגעלע
האָט אויף ווייטן וועג
אין א ווייט שלחנותל,
אויף יארן און אויף טעג.

אויף די ווייסע וועגן דאָרט
און אויף בארג און טאל
צו א שמאָלן סטעשקעלע
א סטעשקעלע, וואָס שמאל.

מול־טוב און מול־טוב!
און אלע זאלן וויסן.
פארן זומער־לעב גיט אויף.
בענטשט מען חודש ניסן.

אט אזוי, אזוי שרייב אן
קינדער און דעם קארטל
אך, דער אלטער, אַנגעמאן
ווינטער־פעלק און נארטל.

אין אין אויגעלאך א שפאלט
טון צום דרויסן קוקן —
וועלן גוים דעמאלט באלד
אויף צוריק דך קוקן.

אין דך שטעלן ווייט פון בעט
אין א ווארע מאכן.
נישט געזאגט אין נישט געזעט,
נאך די טיר אויסמאכן.

וועט דאס מלאכל אדאס.
בז דער שוועל וועט גיין.
אין מיט פלעגלאך ביי קאס
דאָרט א ווילע שטיין.

אין דערנאָכדעם מיטדאמאל
וועט א הויב דך גיבן;
ווינטער, טיפן, בער, אין טאל
אונטער דעם געבליבן.

אין אליין אוועק אוועק —
הימל, הויך אין העכער,
איבער לאנד אין איבער וועג,
איבער טייך אין מעכער.

איבער וואלד אין איבער פעלד,
אומעטום צעטרעגן
אין דער גרויסער גאָרדערוועלט
הילפער צו זיין

דעמאלט וועלן גיין צוויי

קומען דו אנטקעגן

אלטע מיט באקאנטע דו

פריינטליך דו צעפרעגן

און דערנאכדעם און דערנאכדעם

און דעם שניי דאָרט ליגן

וועלן מלאכל ביי שטיין

ווינטער אנטשניגן

וועלן נעמען גיין דאן

אויף די הענט עס טראגן

און געדינט מיט שטילע שפאן

לייגן עס און וואָגן

און עס פריינטליך נישט געדינט

און א דאָך צו פירן

און א שטוב און אויף א בעט

דאס מיט ווייניק שמוקן

שמוקן שמוקן שטיל און לאנג

וועט מען דאן דערנאכדעם

ביי דעם מלאכל וואס קראנק

פליגלאך שוין ווייניק

ווייניק מאכען וואס און אויף

פונם ווינטער-דרומל

ווינטער-דרומל

נאָר די שטרעקעס ווייטערווייט,
די נאָר וועלן וויסן,
אויך די וואסער אונטער איה.
שטילערהייט וואָס פליסן.

אין דערצוילן וועלן די,
שטיל דך איבערניבן,
אז דאָס מלאכל אין שני
אז אויך פערל פארבליבן.

וואסערשטיל אין וואסערשטיין,
אינער וועט דעם צווייטן,
אויסן גאנצן קינעדיך
מערדלע פארשפרייטן.

אין דערנאכדעם, אז צוויי
טויזען וועלן דארטן:
פארן גיט אויך פארדן
אקערשטערס דארטן.

צו דעם שטיל אין דורכן פערל
מיט די פערד אין וועגן,
קערפערלינג אויך דער וועלט
קומט מען דך אנטקעגן.

שטעלט מען אָפּ דך אין מע שמועסט
וועגן דעם זאכן:
וואָס מיט דאָרף, אין, די וואָס מוסט.

אויפן פעלד, וואס אז פארלאזט,
עלנד, אפגעשניטן —
מיט די אייגעלאך פארנאמעט
לעבט עס אין א מיטן.

אין יונג בן אין און מאכט
אז איר געפאלן.
אין אן אונז א פארנאמעט
ביי די לעצטע שטראלן.

דאס די זון דאן קאלט אין היט
אזוי נאכט-פארניין
ווער-מלאכל אין היט
אין אין אונז דע-דע-דע.

מיטן קעפל צו א שטין
אנגעשפארט אין קאלטן.
אין דאס פנימליגעוון
דאס אין אים באהאלטן.

אין איר, איר וועט לאנג
אויפן פעלד אין מיטן
לען מלאכל וואס קראנק
בן דער שני וועט שטין.

שטין, שטין אין פארשט
פערדער וועלן ווערן.
ווערן וועט עס קיינער נישט.

ווינטער

נ"י אדן אלטער, אדן דער יעלט
מיט מין נסדעטעקן,
נא א נאלד אן נא א נאלד
פילגעט צו זעקן.

נעט אן פילד, ווען דעם
ווינטער דאדן נאלד קומען,
אן אן ווען צעקדעט
וועט אן נען דעקן.

אן אדן אלטער, נא נאלד אן
ווינטערפילד אן נאלד,
אן אן וועט נעט נעט אן
קענדעלאך א קאדעל:

קענדעל, קענדעל, ווען דעם
נאמען נען פילד
אן אן נעטעל אונטערעט
קאלטע נעמען פילד.

נעמען נאמען נעמען נעמען
נעט נען אן קאדעל:
נענדעלאך נאלד נענדעלאך
נעט נעט נעט נעט

וועט די קאפן איך דאן באהינגן.

אלבאגערן וועט איך גיין.

נישט וואס אין מיל קאן אויסרעדן.

נאר וואס ס'קאנען טיילע דער . . .

דאס האט אפגעזאגט דד קענל.

דאן דד ווייטער אנגעבויגן

אין דאס בינטל אידע זאכן

אויפן העלל אנגעבויגן.

אין געזענט דד מיט אלע

אין אן וועג האט דד פארנומען.

אויך אן אנדערש א טליחות.

ערעין אנדערש אנגעקומען.

ווייל אזוי האָט קאָן די גרויסע
מין צו איך געשיקט דאָ זאָגן:
„איז איר ווילט איך וועלט דו יטפֿיך,
זאָלט איר אָט די נעצן טראָגן.

אין לֶבְיָה־נעכט אין טייַטש
מענטשן פֿאַרן דאָן שפּאַצירן,
דאָן זאָלט אויסשפּירן די נעצן,
די אַרײַנבאַפֿן אין פֿירן.

אין די נעמען, אין די ברייַטקײַט
אין דעם—טלאָס פֿון באַרג פֿון הויבן,
דאָרט וואָו שוועט אַ ווייַטער היפל
אין עס הויבערן דו הויבן —

דאָרטן וואוינט אונז קאָן מיט קאַטער
אין אַ פֿוסטן טלאָס פֿאַרמאַכט
אין פֿאַרדייַגלעך איך היילן
אין די וואַרען אין בייַנאַכטן.

אין די ווייַטקײַט אין די וואַרען:
דאָסן לאַפּקעלאַך פֿאַרשטאַנדן
אין געטאָן שוין אלץ איך וועלט איר
אלע שפּורן אָפּגעשפּראַכן.

אין געהאַלפֿן האָט די גאָרנישט,
נאָר אַ מענטשן דאָרף מען ברייַטקײַט,
דאָס די לאַפּקעלאַך אויסשטעלן

האט דאס אויסגעהערט דאס קעצל
און דאס אלץ אויף זיך גענומען
ווייל דערפון אז עס געמוזט
און מיט דעם אז עס געקומען.

אז אריינגעגאן פון דער
און אויף דערפון אן ארט געמאכט זיך
און א ווילנעקע געזען.
נאך א ווילנעקע באטראכט זיך.

און דערנאך אוועקגעגאנגען.
גראו און בלעטלאך אנטקלייבן
וואו א דייטל וואו א דייטל
האט פון דערפון עס איינגעזעהן.

און אוועקגעגעט אויף דערפון זיך
און אזוי פון דאס באזיט זי
— פון די קעפלאך בז די פיסלאך.
אנגעמאכטן זי עס גייט זי.

און אז קליידער האט פארענדעט.
אז פארענדעט האט דאס גלייך.
האט פון דייטלאך דאס גענומען
עפעס דייטשטיקלאך דרייען.

און פון שטריקלאך פלעכטן געזען.
געזען מענטשלאך אפגעזען.
אז פון דעם אז קליידע מענטשלאך.

און שוין הענטשלאך און פיסלאך,
אלע אברים און גלידער,
און די צייגער פאלד פון טויט
שטיקן אויף און לעבן ווידער.

דינקן אייפגעשטאנען מענטשלאך,
ינג און פרויט און נידעריגער,
און ארומגערינגלט קעגל
און אזוי און דאך באשטאנדיק:

אויב די אייפגעבראכט פון טויט
און אייפסטיי געבראכט צום לעבן,
זאל עס זעהן די אויך פארזארגן
און די געבן אויך צום לעבן.

וואס מע דארף פון עסן, טרינקען
און אויך קליידער אויף זיך קליידן,
אלע וואוילטאגס, פארזענליך,
וואס א מיל נאך קאן אויסריידן.

און דאס קעגל אז מחויב,
זאלזעט וויסן און געדענקען —
טאמער נישט דאך, וואס מענטשלאך,
וועלן ס'אויפגי איז נישט שטענען

און ד' יאן, בי' איד מאנען,
אויך בי' איד און אידע קינדער,
און נאך טויט בי' איד אפילו

און געהירן דך אויפפירן
ענין דך זעקעלע מיט בינער
און ארומגעקוקט ארום דך.
צי גלייטא ארום דאָרט קיינער.

דאן איז צוגעגאן גענומען
א קליין פלעטל פון די זאכן
און גענומען עס צעבויען.
א דעזעפטל דערפון מאכן.

און געבויעט מיט גענומקייט
און אפטייקערייט באטראכט עס.
האט דאן אפגעשטעקט ס'פארשטעקל
טון א פארטיגס, א געמאכטעס.

האט גענומען און פאמעלד
עס אויף בינער אנצוגיסן.
האט מען באלד געדעקן און בינער
האט גענומען עפעס פליסן.

און צו אימנין און צו ווערן.
און מיט היטלאך דך באדעקן.
און מיט ליבער, און מיט לעבן
און מיט ראָדע לעבנס פלעקן.

און געדרוט דך, און געוואָרן
און גיטט אויסגעדערט צו ווערן.
און געוואָרן דאָסלעך

לאג געדערט, געדערט מיט איינעם,

דאן האט צוגעלייגט דעם צווייטן,

האט צום ארט, וויזט אויס, געטראפן,

האט גענומען דך דאן גרייטן.

אז פון ארט דארט אפגעאנגען,

קאפ און פיסלאך אנגעשוין,

און דאס בעטל מינים זאכן

פון דעם האלד אראפגעשוין.

דאן אז ווידער צוגעאנגען,

אנגעקלאפט מיט עק מיט שטילן:

זאל מען הערן און ארויסגיין,

סאז אזוי דעם קעצלס ווילן.

האט די ערד דך אויפגעפונט

און ארויסגעגאן אז איינער

דאן א דער און א שטילער

מיט א זעקלע מיט בינער.

און געבליבן שטיין פאר קעצל

זי געווארט אויף דעמס באפילן:

זאל עס זאגן, זאל עס הייסן,

אלץ, וואס מעגליך, וועט עס פילן.

ווייל ארויסגעשטוקט פון דארטן

אז אדער אויף וואס מוועט דארפן —

האט דאס קעצל דאן און שטילקייט

דאס קעצל

פון דאס אלץ געזען א קעצל
אין א וועג ווי ס'איז געווען
אין א בעסערע שטעט וואס
דעם און העלל איז געווען.

פון דעמאלט נישט דעמאלט
טעלע. פלעטעלעך אין מיט
דעלעלעך. וואסעלעך געטעטע
גרוי אין איסקאלד מיט גרעס.

אין געזען איז דאס באשעפטיגט
אין מיט ערנסטעם פארשען.
ווי געדארפט דאס ערשטן נישט
דער נישט אנצוקומען.

פון איד נאכגעווארן קעצל
לאנגע טעג אין לאנגע וואכן
בז שפן מיר געווארן גען
ס'דאסן פיס מיר שוין געדאכן.

דאס געזען ווי איינמאל קעצל
פון דעם וועג דאס אפגעקערט ווי
אין צו דערער ווי צוגעבן

דען שידים און דער מיט.

וואס צו טון און וויסן ניט

און דער שטוב און אדן דער מיר —

איינס און צוויי און דריי און פיר.

צי מיר טראָגן עס אָוועק
ערגעץ ווײַט און און אַ העק,
אויף אַ פעלד, צי און אַ וואַלד,
דאָרטן שטײט אַ שטיבל אלט.

און און שטיבל דאָרטן וואוינט
פער, דער מלך, אז געקרוינט
אויף ציגלנערס און אויף אונז
און אויף שוואַרצער יאָדן-קונץ? ...

צי מיר טראָגן עס אָוועק
גאָר צוריק אויף יענעם וועג,
וואָס פון דאָרטן עס געבראַכט
האבן דינטיגן ביינאכט.

וואָס געגנבעט האבן שטיל
מיט דער הילף פון אונזער גריל,
ביי דער באַנע און ביי וואַך
און אַרויס מיט דעם דורך דאָך.

און אַצינד דורך קוימען דאָרט
ווייטער לייגן עס אויף אָרט,
נישט געהערט און נישט געזעהן,
גלייך, ווי גארנישט ניט געווען? ...

אַט אַזוי אַ גאנצע נאכט
אַהן אַ לאַדן צוגעמאַכט,
ביי דעם ליכטל און וואס פרענט.

דען רוחות צוויי פארקלערט
פאר א רעדלשטרוי אויף דרערד
און אן שטרוי א ליכטל ברענט,
און באשיינט די שטוב מיט ווענט;

שטוב מיט ווענט און רעדלשטרוי,
דען רוחות דארט אזוי: —

אינער האלט א קימפעטקנע
און דער צווייטער דאס צעשנעט.

וויקלשטען וויקלט אפ
און פון קעפל נעמט אראפ,
ווייט דאס טישפיקל פארהוקט
און אן פנימל דעם קוקט.

הוז קוקט לאנג און שטיל וך איין
ביי דעם ליכטל, ביי דער שיין,
דאן צום צווייטן הוז וך ווענדט,
דעם, וואס קנד ביי אים אויף ווענט.

קערט וך, פרענט אים: „און אצינד,
וואסזשעט מוען מיר מיט קנד? —
צי מיר נעמען עס פאלד גלייך
און מיר טראגן עס צום טיך.

דארט אויף בוידיס און אויף מיל,
אויף בינאכט און שטייטשפיל,
פלעדערמייז און קנד און קייט
אויף א שמקה און א פרייד? ...

א חורבֿה

אײנעם און צוויי און דריי און פיר -
 כווייזט א דור, וואס אָהן א מיר,
 אָהן א פענסטער, אָהן א דאך,
 נאָר באדעקט מיט סוף־הַסֶּבֶךְ.

ווערדטע וואוינט און יענעם דור?
 נישט קיין קאפ און נישט קיין מוח,
 נישט קיין נעסטל, נישט קיין גריל -
 סײַ אז באשטענדיג דאָרטן שטיל.

ווער גיט אכטונג דאָרט דערויף?
 נישט קיין פויגל, נישט קיין עוף,
 קיין משאנער, קיין הונט
 דאָרט קיין נאכטלענער געפינט.

דאך ווער ווייסט פון יענעם דור?
 ווייסט דערפון די פלעדערמוז,
 ווייסט דערפון דער שד ביינאכט,
 אָהן א לאָדן צוגעמאכט.

— — — — —
 זעהט מען ווען ביינאכט א שיף,
 קוקט א מענטש אָהן אַרײַן,
 לויפט ער אָפּ מיט שרעק־געשריי:
 ער דערזעהט פארשוניען צוויי.

און א טייל אזוי גאר זאגן:
"אז אן וואלד אז ער פארבליבן.
ווען ער האט א מינט און פערער,
וואלט דין לעבן הארט באשריבן."

אז דאס פערד דאָרט דורכגעלאָפֿן.
האַט דער בער דערזעהן דעם אַלטן
יענעם צלם. האָט גערעכנט.
אָז ביי אים וועט זיך פאַרהאַלטן.

האַט ער אויסגעשטרעקט אַ לאַפּע
און אַ נעם געמאָן דעם צלם.
אז ער פויל געווען פון אונטן.
אז ער מיטגעגאָן מיט שולם:

מיטן פערד און מיטן שליטן
און מיט בער אַרומגענומען.
ווי שוין לאַנג אויף אים געוואָרט האָט
און אַצינד אז ער געקומען.

אים פון דאָרטן צו צוגעמען
פון פאַרווייטקייט און פון שנייען.
רזאַל אַן פעלד אליין נישט בלייבן
און אַן עלנד דאָרט נישט שטייען.

און פון דעמאָלט אָן. דערציילט מען.
שוין פון פֿאַהרצייגן יאָרן.
קאָמד ווינטער אַן די פעלדער
זעהט מען בער מיט צלם פאָרן.

פרעגן קינדער. ווילן וויסן:
„און דער גוי וואו וווינט ער?“

דורך דעם וואלד און צווישן ברעטער,
און אויף וועגן און נייט-וועגן,
דורך א פער-צייט געטרופן
אלע אומגליקן אנטקעגן: —

וואל דו טרעפן וואס סונעט טרעפן,
וואל עס פאלן דו געטלאך
און א גרוב צו און א גראבן —
פערד וועט לויפן פערד וועט יאגן

ווייט און ווילד און פיל פון ביזן: ...
אוי לאנג אז דאס געלאפן,
ביז דעם וואלד האט אויסגעמיטן,
דו אויף פרייען פערד געטראפן.

און דאס פערד לעגט ווייט און שנייען,
און דאס פערד אז טיף און ווינטער,
און קיין סימן פון קיין נישט —
נישט קיין גלאק און נישט קיין צווינטער.

נאך אויף איינעם אויף א בערגל,
צווישן ווייטן יעני פארבלאקן
נאך געשטאנען אז א צלם,
אלס געבויען און פארלאקן.

ווי עס שטייט אזא מין צלם,
ווינטער-צייט און א פאר-ווינטער,
און א שומד און און שומד

האָט ער לאנג זיך נישט געזען.
אָבער גי האָט אים גענומען:
האָט א קראַך געטאָן א לעצטן
און א גיסקהויפּן א שטומען.

און א פאל געטאָן א פּער.
האָט מיט שפּין דינעם געטראָפּן
און א בער, וואָס אז געלעגן
און זיך ווינטער-טלאָף געטלאָפּן.

האָט זיך אויסגעכאַפּט דער בער דאָן
און פון גרויס א קוק גענישן.
האָט דע-דעקן: דער גי אנטלאָפּן.
פערד און שליסן דנאָר געבליבן.

האָט א לאַז געטאָן דער בער זיך.
זיין און צווייגן אויסגעמיטן —
און געוואָלט אויף פערד א שפּינג טון.
אז אריין מיט פוס און שליסן —

און א לאַך און דאָרט פארהאַקט זיך.
זי דעם שליסן-דעקן, זיין שטאַפּל.
האָט דאָס פערד דערפילט ספּגה.
האָט דאָס פערד געטאָן א צאפּל.

און א רים געטאָן פון אָרט זיך.
אז גענומען האָט זיך טראָגן.
ווייז דער און מיטן "שליסן"

א מעשה מיט א בער

וואָס אַ מעשה צו דערצילן.

ווי סאמאָל, און ענע יאָרן.

ווינטער-צייטן האָלן צו האָבן

אין א וואַלד א גי געפאָרן.

אין א גרויסן א געדיכטן.

מיט א פערד און מיט א שליטן.

האַט פון וועג האָרט אפגעקערט זיך

און געקומען אין א מיטן.

און גענומען צוגעלאנגען

צו א בוים צו א געזונטן.

אין מיט האָבן און זיך פארמאָסטן

צו זיך וואַרצל אים פון אינטן.

אין א האָבן געטאָן א דעכטן.

אינם און צוויי — דער גי קאָן האָבן.

האַט דער בוים גענומען קרעכצן.

און די צווייגן דינע קנאָקן.

שלאָגט דער גי און שפענער פאלן.

האַבן אין קארב און העק אין קארבן.

האַט דערזעהן דער בוים — געקומען

— Copyright 1923 by
VERLAG „SCHWELLEN“
BERLIN - CHARL. OTTENBURG
Kantstraße 68.

דער נאָמער

זעַשטאלאַך אין פּערזן

בערלין אייזלאַנג

פאַרלאַג „שוועלן“

בערלין, 1923 תרפ"ג

דער נסתר

מעשהלאך אין פערזן

- פארלאג „שוועלן“
בערלין, 1923 תרפ"ג